



Пульс города:
В Алматы состоялось обсуждение книги «Әділетті қоғамға – шыншыл сөз»

> Стр. 2



Актуально:
Алматинская общественность – о воспитании нации победителей

> Стр. 4



Репортаж:
Как журналист «Вечёрки» прикоснулась к американской мечте

> Стр. 7



Вечерний Алматы

Пятница, 28 августа 2026 г. № 80 (14573) Издаётся с 28.04.1936 г.



12+

МЕГАПОЛИС

В Алматы в рамках акции «Дорогу в школу» ученикам вручают необходимые принадлежности

Так, в Доме дружбы прошло благотворительное мероприятие, организованное городским Советом матерей. Представители этнокультурных объединений вручили детям школьные портфели, укомплектованные необходимыми канцелярскими принадлежностями. Акция направлена на поддержку детей школьного возраста, прежде всего, из малообеспеченных, многодетных и социально уязвимых семей. Главная задача – создать равные возможности для получения образования. Как отметила председатель Совета матерей Алматы Зульфия Хусеинова, акция ежегодно помогает школьникам встретить начало учебного года подготовленными и уверенными в себе. – Акция «Дорога в школу» уже много лет остается доброй



От чистого сердца

традицией. Мы руководствуемся простым, но очень важным принципом – чужих детей не бывает. Каждый ребенок заслуживает внимания, заботы и поддержки. Сегодня мы помогли детям из многодетных и малообеспеченных семей, детям-сиротам и ребятам, оказавшимся в сложной жизненной ситуации.

Для нас важно, чтобы они пришли в школу с хорошим настроением и ощущением того, что общество о них заботится, – сказала Зульфия Хусеинова. Ассоциация курдских этнокультурных объединений «Барбанг» также присоединилась к акции. Представители организации посетили школу-гимназию

№ 169, где вручили ученикам начальных классов школьные рюкзаки с полным набором канцелярских принадлежностей. – Поддержка детей остается одним из важных направлений нашей деятельности. Акция проводится уже несколько лет подряд. За это время помощь

получили множество детей, что позволило им встретить начало учебного года с уверенностью и хорошим настроением, – отметил председатель Ассоциации курдских этнокультурных объединений «Барбанг» Рафик Мирзоев.

**Наталья ГЛУШАЕВА,
Айгуль КОЛУМБЕТОВА**

ПОЗИТИВ

Семья, сохраняющая наследие

Определились победители алматинского этапа конкурса «Мерейлі отбасы»



Фото Кайрата КОНУСПАЕВА

Торжественная церемония награждения прошла во Дворце школьников. В этом году к участию в конкурсе присоединились 262 алматинские семьи. Главная цель проекта – укрепление института семьи, повышение ответственности родителей за воспитание детей и популяризация семейных ценностей, традиций и нравственных ориентиров. По итогам первого этапа было определено восемь семей – по одной от района. Каждая из них получила диплом и сертификат на 400 тысяч тенге. Награды семьям вручил руководитель Управления внутренней политики Алматы Мерей Абзалбеков. Победителем городского этапа стала творческая семья Биляловых, которая занимается сохранением и популяризацией национального наследия, традиционного прикладного искусства и семейных ценностей. Семья получила диплом и сертификат на 800 тысяч тенге и теперь представит Алматы на республиканском этапе конкурса в Астане.

(Окончание на стр. 3)

ЧИТАЙТЕ НАС
В СОЦИАЛЬНЫХ
СЕТЯХ:



В городе прошел круглый стол, посвященный обсуждению новой книги Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева «Әділетті қоғамға – шыншыл сөз». Мероприятие прошло в Доме дружбы и собрало видных представителей науки, литературы и государственной службы.

Модератором экспертной встречи выступил заместитель акима Алматы, кандидат политических наук Абзал Нукенов. Открывая заседание, он отметил особую ценность президентского труда, подчеркнув, что глубокий опыт Главы государства в сфере внутренней и внешней политики придает каждому изложенному тезису исключительный вес. По словам заместителя акима, книга содержит ответы на множество актуальных вопросов, возникающих в практической деятельности управленцев, и служит надежным ориентиром при принятии ответственных решений. Он подчеркнул, что знакомство с этим трудом помогает лучше понять логику государственных реформ и исторический путь страны.

В завершение своего выступления заместитель акима сформулировал главную мысль:

Особая ценность

В Алматы состоялось обсуждение книги «Әділетті қоғамға – шыншыл сөз»



– Я глубоко убежден, что мы не должны оставлять эти слова просто текстом на страницах книги. Важно применять их на практике в самых разных отраслях. Они могут служить ориентиром для людей всех возрастов, в первую очередь для нашей молодежи и специалистов. Также следует отметить высокую прикладную значимость данного труда, его

особую ценность в практическом применении.

Продолжил обсуждение известный государственный и общественный деятель, член Союза писателей Казахстана Нурлан Оразалин. В своем выступлении он поделился размышлениями об эволюции взгляда политического лидера на судьбу народа и общество, а также вспомнил

архивные исторические эпизоды.

– В книге видно, как будущий лидер страны впитывал в себя строгие принципы и исторический опыт через наставничество и события прошлых лет, начиная со времен своей работы в Китае.

И я, вспоминая свою работу редактором в газете «Егемен Қазақстан» в 1995 году, хочу отметить высокую

ответственность Касым-Жомарта Токаева. Став министром иностранных дел в период становления демократии, он сразу же откликнулся на мою просьбу и оперативно подготовил программную статью для нашей газеты, – поделился воспоминаниями Нурлан Оразалин.

Дискуссия в рамках круглого стола также включила выступления других уважаемых участников встречи, среди которых были академик Зейнеп Базарбаева, президент казахстанского отделения ПЕН-клуба Бигельды Габдуллин, директор Института языкознания имени Ахмета Байтурсынулы Анар Фазылжан и другие.

Напомним, что 5 августа вышел масштабный сборник выступлений, докладов и размышлений Главы государства с 1994 года по настоящее время. Книга включает 21 раздел о государственном управлении, верховенстве закона, цифровизации, молодежной политике, экологии и инициативе «Таза Қазақстан». Труд адресован широкой аудитории, интересующейся историей современного Казахстана.

Асем УМАРОВА
Фото Самата ХУСАЙНОВА

Быть в теме

В городе запускается экспертная школа Oi-Lab

Образовательная площадка рассчитана на молодых исследователей, аналитиков, журналистов, медиаспециалистов и всех, кто интересуется общественными и городскими процессами. Проект реализуется Общественным фондом «Информационно-ресурсный центр» при поддержке Управления внутренней политики Алматы в рамках государственного социального заказа.

О запуске проекта на площадке Региональной службы коммуникаций рассказал общественно-политический деятель, член Общественного совета Алматы и куратор Oi-Lab **Рустам Кайрыев**.

Школа станет своеобразным аналитическим акселератором, где участники смогут пройти путь от идеи до собственного исследования. Программа рассчитана на 95 академических часов и включает 14 дисциплин, среди которых общественно-политическая аналитика, социология, стратегические коммуникации, урбанистика, работа с общественным мнением и применение искусственного интеллекта в исследовательской деятельности.

– Мы хотим дать молодым специалистам возможность познакомиться с аналитикой, исследованиями и работе с городской повесткой. При этом необязательно иметь большой профессиональный опыт. Главное – интерес к теме, желание учиться и готовность работать над собственным проектом, – отметил Рустам Кайрыев.

К участию приглашаются магистранты, докторанты, молодые аналитики, исследователи, журналисты, специалисты в сфере коммуникации и PR. По итогам обучения каждый участник подготовит собственный аналитический проект, а лучшие работы смогут претендовать на дальнейшую поддержку для реализации своих инициатив.

Защита проектов и вручение сертификатов выпускникам запланированы на конец сентября.

Милана БАРАБАШ
Фото РСК

Круглогодичное направление

Проект Алматинского горного кластера вступил в практическую фазу реализации

По информации ТОО «Almaty Tau Management», подготовительные работы начаты на курорте «Шымбулак», а также в Бутаковском и Кимасарском ущельях.

Так, на «Шымбулаке» ведется строительство двух новых подъемников – четырехместной канатной дороги и буксировочного подъемника. Они позволят увеличить пропускную способность курорта, улучшить распределение потоков посетителей и повысить комфорт катания.

В Бутаковском ущелье ведется подготовка площадки для будущих станций канатной дороги и инженерно-геологические исследования. Началось устройство технологической дороги в направлении «Бутаковка – 2000 м» для проезда строительной техники и подвода инженерных сетей. Это необходимый этап перед началом основных строительно-монтажных работ, который займет около двух-трех недель.

В Кимасарском ущелье подготовлена строительная площадка для размещения будущей базовой станции. На всех участках проводится обследование зеленых насаждений. Специалисты фиксируют состояние и расположение деревьев, чтобы учитывать существующий природный ландшафт и минимизировать воздействие на него при дальнейшем проектировании. Маркировка деревьев является частью процедуры их обследования и учета.

Напомним, Алматинский горный кластер предусматривает объединение «Шымбулака» и Oi-Qaragai единой системой канатных дорог и горнолыжных трасс.



Проект реализуется с учетом принципов экологической устойчивости: предусматриваются минимизация воздействия на рельеф, сохранение экологических коридоров и водных ресурсов, постоянный экологический мониторинг и соблюдение экологических процедур.

Безопасность посетителей обеспечит комплексная система противалавинной защиты, спасательных постов и медицинских пунктов. Для повышения транспортной доступности планируются перехватывающие парковки, общественный транспорт, бесплатные электрощатлы и единая система перемещения между горными территориями, включая канатные дороги.

Проект создаст условия для круглогодичного спорта и активного отдыха, развития лыжных школ, массовых мероприятий и подготовки инструкторов, а также сохранит социальную и инклюзивную функцию за счет доступной инфраструктуры, семейного и адаптивного спорта.

Реализация проекта станет стимулом для развития бизнеса, туризма, транспорта и строительства, позволит создать более 10 тысяч рабочих мест и, по прогнозам, обеспечить экономический эффект свыше 500 млрд тенге в год.

Наталья ГЛУШАЕВА
Фото пресс-службы акимата города

ПОЗИТИВ

(Окончание. Начало на стр. 1)

Одним из значимых проектов Биляловых стала этнокультурная инсталляция «Биік, алып, киелі – Шаңырақ», представленная во время празднования Наурыза в Бостандыкском районе. Также семья создала композицию «Сырлы сырмақ», символизирующую четыре времени года. Общая протяженность произведения составила 112 метров. Работа была внесена в Книгу мировых рекордов GLOBAL BOOK OF RECORDS (GBR) среди представителей 103 стран Азии и Африки.

Глава семьи Билял Арман Бердібайұлы отметил, что победа стала для них приятной неожиданностью.

– Честно говоря, мы не ожидали, что станем победителями. Для нашей семьи это большая честь и одновременно ответственность. Спасибо за высокую оценку нашей работы. Хочется, чтобы Казахстан и дальше развивался, а традиции, которые передали нам предки, не

забывались. Мы будем стараться и дальше показывать детям пример уважения к культуре, труду и своей стране, – сказал он.

По словам семьи, особое внимание в воспитании детей уделяется трудолюбию, ответственности, патриотизму и уважению к национальной культуре. Через совместное творчество дети знакомятся с традиционным искусством и учатся бережно относиться к культурному наследию.

– Главная цель нашей семьи – сохранить национальные ценности, доставшиеся нам от предков, и передать их будущим поколениям, – отмечают Биляловы.

Тасним ПЕРДЕКОЖИНА
Фото Кайрата КОНУСПАЕВА



Оперативно и высокотехнологично

В мегаполисе открылся Региональный центр травматологии и ортопедии

На базе Городской клинической больницы № 4 создан специализированный центр для оказания помощи пациентам с тяжелыми травмами и заболеваниями опорно-двигательного аппарата. Центр позволит выстроить полный цикл помощи – от экстренной диагностики и высокотехнологичных операций до восстановления и медицинской реабилитации. Лечение будет проводиться в рамках ГОБМП и ОСМС.

Здесь будут выполнять сложные и высокотехнологичные операции при тяжелых травмах и переломах, проводить эндопротезирование, реконструктивные и малоинвазивные вмешательства, а также восстанавливать поврежденные кости и суставы.

Создание Регионального центра травматологии и ортопедии позволит объединить современные подходы к диагностике и лечению травм и заболеваний опорно-двигательного аппарата, сделать специализированную помощь более доступной и обеспечить



преимуществом лечения на всех уровнях медицинской службы, – отметил руководитель Управления общественного здравоохранения Алматы Марат Пашимов, который принял участие в открытии центра.

Центр также станет площадкой для обучения и повышения квалификации специалистов, а также проведения научно-исследовательской работы.

ГКБ № 4 ежегодно принимает более 19 тыс. пациен-

тов, здесь выполняется около 12 тыс. операций. В 2025 году проведено 2250 операций по эндопротезированию крупных суставов.

В рамках создания центра полностью обновлена концепция приемного отделения и усилена координация травматологической службы Алматы и Алматинской области.

На территории ГКБ № 4 действует единственная среди стационаров города вертолетная

площадка, которая позволяет оперативно доставлять пациентов с тяжелыми травмами, в том числе эвакуированных спасателями МЧС из горных и труднодоступных районов.

Инициатива по созданию центра ранее получила положительную оценку Координационного совета по вопросам травматизма, скорой медицинской помощи и медицинской авиации.

Наталья ГЛУШАЕВА

Новые линии комфорта

Алматы практически
полностью обеспечен
природным газом

Сегодня уровень газификации города достиг 99,6%, а в ближайшие годы возможность подключения получит еще 191 жилой дом. Об этом на брифинге Региональной службы коммуникаций рассказали специалисты газовой отрасли и представители Управления энергетики и водоснабжения Алматы.

В рамках Инвестиционной программы на 2027–2031 годы планируется строительство около 10,7 километра новых газораспределительных сетей, что позволит обеспечить техническую возможность подключения еще 191 жилого дома.

– Сегодня в городе остались отдельные участки, где для подключения жителей необходимо сначала создать инженерную инфраструктуру. После реализации запланированных проектов еще больше горожан смогут пользоваться природным газом, – сообщил начальник производственно-технического отдела Айбек Касымов.

Специалисты напомнили, что технические условия на подключение, первичная врезка в действующую газораспределительную сеть и первый пуск газа предоставляются бесплатно. Часть процедур уже доступна в электронном формате через портал eGov.

Отдельное внимание уделяется поддержке социально уязвимых категорий граждан. Для них в Алматы действует программа подключения к природному газу по принципу «под ключ», предусматривающая полное покрытие расходов на оборудование и строительно-монтажные работы.

– Эта мера помогает семьям, для которых затраты на подключение являются существенной финансовой нагрузкой. Благодаря программе жители получают возможность перейти на более удобный и экологичный вид топлива без дополнительных расходов, – отметил руководитель отдела тепло- и газоснабжения Управления энергетики и водоснабжения Алматы Нурлан Абдували.

По словам специалистов, дальнейшее развитие сетей позволит приблизить Алматы к практически полному охвату газоснабжением и повысить комфорт проживания горожан.

Милана БАРАБАШ

ЗАКОН И ПОРЯДОК

От контроля до профилактики

В городе меньше фиксируют количество правонарушений

За семь месяцев т.г. на дорогах Алматы погибло на 15,6% меньше людей, чем за аналогичный период прошлого года. Число пострадавших в ДТП также снизилось – на 5,7%. Об этом сообщили в Департаменте полиции города.

В полиции отмечают, что безопасность дорожного движения остается одним из приоритетных направлений. Особое внимание уделяется нарушениям, которые могут привести к тяжелым последствиям, в том числе управлению автомобилем в состоянии опьянения. Профилактике нарушений помогают

и системы видеонаблюдения. Сегодня в Алматы установлено более 211 тысяч камер, значительная часть которых подключена к Центру оперативного управления ДП города. С их помощью сотрудники полиции не только раскрывают преступления, но и фиксируют административные правонарушения.

Положительная динамика отмечается и по другим направлениям. За семь месяцев количество тяжких и особо тяжких преступлений снизилось на 3,3 процента, преступлений небольшой и средней тяжести – на 15,8 процента.

Продолжается и работа по противодействию наркопреступности. С начала года полиция выявила 476 таких преступлений, более 200 из них связаны со сбытом наркотиков. Из незаконного оборота изъято свыше 483 килограммов наркотических средств.

В полиции подчеркивают, что безопасность города складывается не только из раскрытия преступлений, но и из их предупреждения – от контроля за дорожной ситуацией до профилактики наркомании и работы с населением.

София ОРЛОВА

На форуме Касым-Жомарт Токаев отметил, что конференция проходит в период масштабных реформ, а примером стал общенациональный референдум и историческое решение о принятии новой Конституции.

В качестве главных проблем в образовании Глава государства назвал дефицит кадров и повышение квалификации учителей. В стране сегодня не хватает более пяти тысяч учителей. Отмечено, что следует прекратить пустые, не наполненные содержанием реформы ради самих реформ. Целесообразно включить в программы повышения квалификации ценностные ориентиры, закрепленные в Конституции, а также идеи концепций «Адал азамат», «Таза Қазақстан», «Закон и Порядок».

Также важно устранить региональные диспропорции в качестве образования. Для этого нужно сформировать базовую инфраструктуру и привлекать высококвалифицированных специалистов в отдаленные села. Профильному министерству поручено обновить стандарты среднего образования в соответствии с мировыми тенденциями.

Образовательные программы для подрастающего поколения должны быть ориентированы на дисциплины, способствующие прогрессу и развитию, – заявил Президент.

Глава государства, обозначив человеческий капитал как важнейший вектор развития, отметил важность масштабирования цифровизации в сфере образования.

Министерство просвещения и управления акиматов должны прежде всего работать над совершенствованием нормативно-правовой и регуляторной базы, выстраиванием эффективного учебного процесса, внимательно анализировать образовательные программы.

Недавно правительство сообщило обществу об итогах результативной работы – было выявлено более 700 грубейших ошибок в школьных учебниках со всеми, без преувеличения, тяжелейшими последствиями для качества школьного образования, – заявил Президент.

Воспитание нации победителей

Президент поставил задачи перед педагогами на Августовской конференции



Были подвергнуты критике учебные материалы, содержащие недостоверные исторические факты и события. Воспитание детей путем распространения ложных, сфальсифицированных сведений неизбежно приведет к подрыву морально-го стержня народа.

Не раз говорил, что нам всем надо отказаться от образа и характера вечно горящей нации. Некоторые наши литераторы полюбили слово «мұң»: «жүрегімде мұң, көзімде мұң!» Печаль – плохой попутчик для нашей молодежи. Молодежь должна правильно понимать историю своего народа и смотреть в будущее с надеждой и уверенностью.

Наши юные соотечественники должны быть оптимистами и расти с убеждением:

неразрешимых задач не существует, а любые трудности преодолимы. Мы должны стать сильной и созидательной нацией. Молодежи должны быть чужды апатия и уныние, – заявил Касым-Жомарт Токаев.

Также Глава государства обозначил, что ситуация требует принятия срочных действенных мер по систематизации и правильному применению ИИ детьми и педагогами.

Забегая вперед, могу сказать, что в Послании поставлю задачу использования цифровых инструментов, даже смартфонов, молодежь, включая тех, кто живет в сельской местности, для получения регулярных экономических и финансовых доходов. Нам предстоит перейти от цифрового государства к цифровой народной

экономике. Другими словами, искусственный интеллект и его инструментарий – это не забавные игрушки, а средства заработка на жизнь, – сказал Касым-Жомарт Токаев.

Также особое внимание было уделено вопросам воспитания подрастающего поколения.

Нам необходимо прививать молодежи ценности патриотизма, знаний, трудолюбия и созидания. Иначе новые школы и самые современные образовательные технологии останутся лишь пустой формой без содержания.

Школы должны стать центрами качественного обучения и содержательного воспитания, – сказал Президент.

Была обозначена важность повышения правовой грамотности детей и подростков, привития им бережного отношения к окружающей среде.

Наша общая задача – защитить молодое поколение от духовных болезней и предрассудков. В этом вопросе огромная ответственность возлагается на систему образования и просвещения. Задача ұстазов – воспитать новые поколения оптимистов, а не страдающих печалью (мұң), неуверенных в себе страдальцев, сеющих вокруг семена депрессии.

Мы – нация победителей, готовых к преодолению всех трудностей и угроз, уверенно смотрящих только вперед, верящих в светлое будущее, а не ищущих причины трагедий, поражений, неудач, а также психологических комплексов в историческом прошлом и в других государствах и народах, – сказал Глава государства.

Азам ЗАКИЕВ

Уроки патриотизма

Каиржан АБДЫХАЛЫКОВ, президент Гражданского Альянса Алматы:



На Августовской конференции Глава государства, в частности, говорил о патриотическом воспитании. Это особенно важно сегодня, когда мы строим Справедливый Казахстан. Молодое поколение должно понимать, что патриотизм – это не только любовь к своей стране на словах. Это честность, порядочность, ответственность, неприятие коррупции и равнодушия.

В этом контексте важно и понятие «Таза Қазақстан». Его следует воспринимать значительно шире, чем просто заботу о природе и окружающей среде. Это также отношение человека к другим людям, обществу, своему городу и стране. Это и культура поведения, ответственность, уважение к окружающим и понимание того, как каждый человек влияет на общество.

И здесь большую роль наряду с семьей играет педагог. Важно не просто говорить детям о правильных жизненных принципах и ценностях, но и уметь передавать их через конкретные примеры и собственное поведение.

Патриотический урок, на мой взгляд, должен основываться на знании государственных символов, истории Казахстана, культурного наследия и биографий выдающихся личностей. Это могут быть Абай, аль-Фараби, Шакарим и другие исторические личности. При этом важно говорить и о современных людях, которые своим трудом, достижениями и отношением к Родине могут служить примером для молодого поколения.

Еще одно важное направление – понимание того, как предыдущие поколения защищали свою Родину. Детям необходимо рассказывать о казахских батырах, традициях воинского искусства, людях, которые проявляли мужество и ответственность перед своей страной.

У нас есть много достойных примеров – Бауыржан Момышұлы, Маншук Маметова, Алия Молдагулова, Малик Габдуллин. Через их судьбы можно показать детям, что такое мужество, ответственность, любовь к Родине и готовность защищать ее.

Смотреть вперед

Нурдаулет АҚЫШ, писатель, заслуженный деятель РК:



Президент Казахстана призвал отказаться от образа «вечно горящей нации» и сказал, что печаль – плохой попутчик для молодежи. Считаю, что это очень правильные и своевременные слова. Сегодня особенно важно задуматься о том, какой эмоциональный настрой мы формируем у подрастающего поколения и какие ориентиры предлагаем молодым людям.

В истории любого народа есть трагические моменты, были сложные периоды, испытания и потери. Конечно, важно знать прошлое своей страны, помнить о нем и делать из него выводы. Нельзя вычеркивать историю или забывать о пережитом. Но знание прошлого не должно превращаться в постоянное пребывание в нем. Если все время оглядываться назад и видеть только трагические страницы, это не позволит двигаться вперед. Нужно смотреть вперед, ставить перед собой цели и вместе строить светлое будущее нашей страны.

А для этого очень важен эмоциональный фон, который формируют прежде всего искусство и литература. Именно они во многом определяют то, о чем думает человек, какие чувства испытывает, каким видит окружающий мир и самого себя. Поэтому ответственность деятелей культуры и литераторов здесь очень велика.

Однако это вовсе не значит, что теперь мы должны только веселить людей и писать исключительно о хороших событиях. Мы можем и должны поднимать непростые темы, говорить о человеческих переживаниях, рассказывать о прошлом, показывать сложные стороны жизни. Важно другое: даже тяжелая история должна оставлять человеку возможность увидеть выход, почувствовать надежду и поверить в собственные силы.

Как детский писатель, я это особенно хорошо понимаю. Юные читатели через литературу должны видеть, что жизнь действительно может быть непростой, что в ней бывают потери, разочарования и трудности. Но одновременно они должны понимать: любое испытание можно преодолеть, из него можно выйти сильнее, получить новый опыт и продолжить свой путь.

Мне кажется, именно такой посыл сегодня особенно необходим молодому поколению.

Ключевые ориентиры

Несібелі СЕЙІЛБЕКОВА, заместитель директора по научно-методической работе школы № 224 Алматы:



Слова Президента о том, что задача педагогов – воспитать поколение оптимистов, уверенных в себе и готовых преодолевать трудности людей, сегодня особенно актуальны. Современные дети ежедневно сталкиваются с огромным потоком информации, в котором наряду с полезными знаниями присутствует немало тревожных и негативных сообщений. Поэтому

школа должна не только давать знания, но и помогать формировать устойчивую жизненную позицию, веру в собственные силы и ответственность за будущее своей страны.

Глава государства обратил внимание на эту тему, потому что именно от мировоззрения молодежи зависит развитие Казахстана в ближайшие десятилетия. Для достижения больших целей стране нужны инициативные, образованные, трудолюбивые и патриотичные граждане, которые умеют видеть возможности, а не только проблемы, готовы предлагать решения и брать на себя ответственность.

На практике эти ориентиры уже находят отражение в образовательном процессе. Мы уделяем большое внимание развитию лидерских качеств, проектной деятельности, волонтерству, участию школьников в научных, творческих и спортивных мероприятиях. Через классные часы, воспитательные проекты, встречи с успешными представителями различных профессий, изучение истории и достижений Казахстана формируем у детей чувство гордости за свою страну и понимание того, что каждый может внести вклад в ее развитие.

Особое значение имеет создание в школе атмосферы поддержки и уважения. Важно, чтобы ребенок чувствовал уверенность в своих силах, не боялся ошибок и воспринимал трудности как возможность для роста. Именно такой подход помогает воспитывать поколение созидателей, способных уверенно смотреть в будущее и добиваться поставленных целей.

«КЕЛЕШЕК МЕКТЕПТЕРІ»



Состоялось городское августовское совещание педагогов-психологов, объединившее специалистов образовательных организаций города. Встреча прошла на площадке Центра инновационного творчества школьников и была посвящена вопросам психологического благополучия детей, профилактике кризисных ситуаций и внедрению современных цифровых решений в работу школьных психологов.

Главной темой совещания стала стратегия развития психологической службы и использование автоматизированных инструментов для мониторинга эмоционального состояния учащихся.

Особое внимание было уделено внедрению технологической экосистемы Stop Bullying и инструментов программы «ДосболLike», которые помогут специалистам своевременно выявлять тревожные

Хорошее эмоциональное состояние – важная часть обучения в школах нацпроекта

сигналы и отслеживать психологический климат в школьных коллективах.

– Сегодня перед психологической службой стоят новые вызовы, требующие не только профессиональной подготовки, но и современных цифровых инструментов. Наша задача – создать безопасную и поддерживающую среду для каждого ребенка, где его эмоциональное состояние будет находиться в центре внимания педагогов, родителей и специалистов, – отметила директор Центра психологической поддержки **Алматы** Венера Коканова.

Кроме того, специалисты обсудили особенности внедрения курса «Личная безопасность», вопросы психолого-педагогического сопровождения детей, нуждающихся в особом внимании, а также механизмы поддержки семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Вопросы психологического благополучия детей сегодня находят отражение не только в работе специалистов, но и в организации школьной среды. В школах проекта «Келешек мектептері» большое внимание уделяется эмоциональному состоянию учащихся. Для этого предусмотре-

ны сенсорные комнаты, а также кабинеты логопедов и дефектологов.

– Здесь дети могут успокоиться и заниматься в комфортной обстановке, – отметила директор школы № 154 имени Иштвана Коньир Мандоки Каламкас Алмасбаева.

Такие пространства помогают создавать безопасные условия для детей с особыми образовательными потребностями. Вместе с тем они востребованы и среди других школьников, которым необходимо восстанавливать эмоциональное равновесие после интенсивной учебной нагрузки.

София ОРЛОВА

ПОЗИТИВ

За ними будущее

Корреспондент «Вечёрки» побеседовала с алматинскими призерами международных олимпиад

На днях в Акорде состоялась встреча со школьниками и студентами – медалистами международных олимпиад. На торжественное мероприятие получил приглашение 21 лауреат, а также их преподаватели и наставники. В числе лауреатов шесть обладателей золотых, 11 – серебряных и четыре – бронзовых медалей, завоеванных в таких дисциплинах, как физика, химия, биология, математика, информатика, география и лингвистика.

Среди них, естественно, были и алматинцы, с которыми позднее побеседовала корреспондент «Вечёрки».

Выпускник лицея № 134 **Данил Полетаев**, завоевавший серебряную медаль по химии.

– Данил учится в нашем лицее с девятого класса. Он сразу же увлекся химией и стал обгонять своих сверстников по этому предмету. Сегодня готовится поступать в вуз. Таких ребят не нужно заставлять или как-то мотивировать учиться. Они сами все время тянутся к знаниям, – рассказала о своем ученике классный руководитель Ирина Нестеренко. Кстати, она была среди педагогов, которых Касым-Жомарт Токаев на торжественной церемонии наградил орденом «Құрмет».

Данил Полетаев уже два года выступает на международных химических олимпиадах. В 2024 году, учась в десятом классе, получил диплом третьей степени на республиканской олимпиаде имени Каныша Сатпаева.

Затем, в 2025 году, Данил вновь участвовал в олимпиаде имени Сатпаева, которая тогда впервые проходила в международном формате с участием школьников Казахстана, Кыргызстана и России. В итоге он занял второе место, уже будучи учеником 11-го класса. А весной текущего года Данил входил в состав казахстанской команды на международной Менделеевской олимпиаде по химии и в итоге завоевал бронзовую медаль.

– Очень приятно было получить приглашение в Астану на встречу с Президентом. Важно чувствовать поддержку, а такая, как у нас, есть у молодежи не в каждой стране. Это надо ценить, – выразил мнение Данил Полетаев.

Побывал в Акорде и еще один алматинец – ученик десятого класса Республиканской физико-математической школы Алматы **Батырхан Бейганов**. В июле 2026 года он стал серебряным призером 67-й международной математической олимпиады в Шанхае. В ней участвовали около 700 школьников из 117 стран. Казахстан тогда получил шесть медалей – три серебряные и три бронзовые.

И это не первая его награда. В декабре 2023 года, когда Батырхан был учеником восьмого класса, он участвовал в V Международной математической олимпиаде IIMC в Улан-Баторе. В итоге занял первое место и показал лучший результат среди 140 участников.

В январе 2024 года Батырхан завоевал бронзовую медаль на XX Международной Жаутыковской олимпиаде в составе команды РФМШ. В мае 2025 года занял второе место на математической олимпиаде TasIMO-2025 в Ташкенте. В ней участвовали более 850 школьников из 48 стран. В результате среди учеников РФМШ Алматы Батырхан Бейганов стал вторым.

А в июне того же года он выиграл золотую медаль на 29-й Балканской юниорской математической олимпиаде в Северной Македонии.

В мае 2026 года он вошел в состав сборной Казахстана на Балканскую математическую олимпиаду. А уже в июле стал серебряным призером 67-й Международной математической олимпиады в Шанхае.

Елена СОКОЛОВА
Фото из личного архива спикеров



Площадка для идей

В Алматы пройдет фестиваль городских сообществ City Makers: Jastar Qalasy

Он объединит молодежь, общественные организации, городские сообщества и активных жителей мегаполиса. Главная идея – показать, что современный город развивается не только через инфраструктуру, но и благодаря инициативам его жителей. Фестиваль станет открытой площадкой, где алматинцы смогут познакомиться с действующими городскими проектами, найти единомышленников, получить новые знания и присоединиться к интересующим их инициативам.

– City Makers должен собрать их на одной площадке и показать, насколько разнообразна

общественная жизнь нашего города. Мы хотим, чтобы молодой человек пришел на фестиваль как посетитель, а ушел с новой идеей, полезным знакомством или уже участником проекта. В конечном счете город формируют сами жители – их инициативы, ответственность и готовность менять пространство вокруг себя, – отметил руководитель Управления молодежной политики города Азиз Каженбек.

Мероприятие состоится 5 сентября в Южном парке Алматы. Вход свободный.

София ОРЛОВА

ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТА

В Послании Главы государства «Казахстан в эпоху искусственного интеллекта: актуальные задачи и их решения через цифровую трансформацию» говорится, что цифровая масштабная модернизация экономики предъявляет новые требования к развитию человеческого капитала.

В этом ракурсе возрастают требования к кадрам, занятым не только интеллектуальным трудом, но и простым рабочим, поскольку цифровые технологии стремительно меняют положение дел на рынке труда.

В Алматы как крупнейшем мегаполисе в сфере занятости имеются свои особенности. Вакансии предлагаются не только на производствах, где требуются квалифицированные и простые рабочие, а также ИТР, но и в сфере образования, здравоохранения, в творческих и исследовательских учреждениях.

Кроме того, на повышение занятости направлены организуемые общегородские ярмарки вакансий, где работодатели предлагают свои свободные трудовые места и знакомят посетителей с условиями труда.

– У меня два диплома – специалиста-маркетолога и правоведа, но с переездом из другого региона некоторое время пришлось ждать наличия вакансий. На работу курьером или таксистом, куда меня звали друзья, я не согласился.

После обращений на регулярно проходящие в городе ярмарки вакансий, а также направлений резюме в разные места, мне удалось трудоустроиться по специальности. Сейчас я имею стабильный заработок, перевез в Алматы семью и смог устроить супругу на работу в детский сад, – вспоминает о своих переживаниях менеджер одной из крупных алматинских фирм Сакен Т.

По данным госорганов РК, на конец первого квартала текущего года по стране число вакантных рабочих мест на предприятиях и в организациях составило 59 074 единицы и по сравнению с предыдущим кварталом уменьшилось на 2874 места. При этом 29,6% составляли вакантные места в промышленности, 16,8% – в государственном управлении и обороне, обязательно социальном обеспечении, а также 10,5% – в транспорте и складировании.

В то же время со стороны работодателей делаются шаги для стимулирования персонала и привлечения новых сотрудников. В стране, по официальным данным, в первом квартале 2026 года среднемесячная номинальная заработная плата выросла за год на 9,1% и составила 461 486 тенге. Медианное значение зарплаты в стране составило 331 527 тенге.

В региональном разрезе наибольший рост среднемесячной номинальной заработной платы по сравнению с началом 2025 года зафиксирован в области Абай (+14,2%), в Павлодарской области (+12,4%), в области Жетісу (+12,2%), в Алматинской области (+10,9%), а также Алматы (+10,7%).

Одна из главных задач – перевод энергосистемы на природный газ. На днях в Астане состоялось заседание с участием представителей ряда ведущих министерств, а также профильных нацкомпаний, где был рассмотрен вопрос подготовки всех регионов страны к отопительному сезону.

В ходе мероприятия управляющий директор «Самрук-Энерго» Галымбек Ауталипов доложил о ходе модернизации ТЭЦ-2 и реконструкции ТЭЦ-3 в Алматы. С его слов, проекты реализуются в соответствии с утвержденными графиками.

В частности, на алматинской ТЭЦ-2 общий прогресс работ

оценивается в 94%. На объекте полностью завершены монтаж технологических эстакад и основного оборудования, ведутся финальные монтажные работы по паровой турбине и пусконаладочные процессы. Ввод новой станции в эксплуатацию обеспечит выдачу в сеть до 557 МВт электрической мощности и 957 Гкал тепловой мощности.

По проекту реконструкции ТЭЦ-3 с мая 2026 года приняты корректирующие меры, позволившие увеличить мобилизацию сил на площадке до 840 человек и более 85 единиц техники. С июня к работам дополнительно привлечена компания, ранее за-

силы. Показатель молодежной безработицы (трудоспособные граждане от 15 до 34 лет) составил 3,6%.

Количество лиц, зарегистрированных в мегаполисе в органах занятости в качестве безработных, на 1 августа составило 37 037 человек, или 3% к численности рабочей силы.

Вместе с тем в начале текущего года только на крупных и средних предприятиях Алматы насчитывалось более 12 тыс. вакансий. Особенно востребованными являются рабочие места в промышленности, в том числе в обрабатывающих отраслях, в секторе транспорта и складирования, а также в здравоохранении и сфере оказания социальных услуг.

При этом в Алматы среднемесячная номинальная зарплата, начисленная работникам (без учета малых предприятий, занимающихся предпринимательской деятельностью), в первом квартале года составила 574 162 тенге (прирост за год – 10,7%).

Работник рекрутинговой фирмы Сауле М. отмечает, что в Алматы имеются свои особенности на рынке труда.

– Некоторые граждане, особенно молодежь, ищут в первую очередь места с высоким заработком и плавающим графиком работы. Зачастую, работая курьерами или таксистами, они могут терять навыки и квалификацию по имеющимся дипломам вуза или колледжа.

Некоторые граждане выполняют различные виды работ без оформления трудовых договоров с работодателями. Две данные категории становятся уязвимыми, поскольку не могут оформлять больничные листы, иметь оплачиваемые отпуска и делать накопления на пенсионных счетах, – говорит спикер.

Пока готовился материал, Минтруда сообщило, что на 1 августа по стране трудоустроено 388,5 тыс. человек. Как передает ведомство, государственные меры по содействию занятости дают положительную динамику во всех регионах.

Коллаж Нурбола ӨРЫСҰЛЫ

Положительная динамика

В Алматы прирост среднемесячной номинальной зарплаты составил более 10%



Усиленный контроль

На алматинских ТЭЦ активно идут работы по модернизации

Наше издание ранее сообщало читателям, что в рамках подготовки к отопительному сезону энергетики Алматы вместе с ведением работ по масштабной модернизации производственных мощностей продолжают вырабатывать продукцию в объемах, достаточных для снабжения промышленных и административных объектов, социальных учреждений и жилых домов.

Как уже писала «Вечерка», проводимая работа по модернизации сети алматинских ТЭЦ имеет главной целью уменьшение нагрузок на окружающую среду за счет уменьшения объемов выбрасываемых вредных веществ.

Напомним, что проекты по модернизации ТЭЦ-2 и реконструкции ТЭЦ-3 с переводом на природный газ являются крупнейшими в энергетической отрасли страны. Министерство энергетики обозначило, что реализация проектов не окажет существенного влияния на стоимость электричества и услуг по подаче тепла для потребителей.

Реализация проекта находится под постоянным контролем со стороны государственных органов и общественности. Контроль и мониторинг осуществляют представители Минэнерго, ведущих нацкомпаний, депутаты маслихата Алматы, представители общественных организаций, средств массовой информации, а также международные финансовые институты.

Полосу подготовил
Расул БАХАМОВ

Получение американской визы – сейчас настоящий квест. Когда в мае в моем паспорте, наконец, заветно засияла десятилетняя туристическая виза в США, я поняла, что пора воплощать мечту в реальность. Выбор пал на насыщенный групповой тур по восточному побережью. Данное путешествие превзошло все мои ожидания.

Путь начался из международного аэропорта Алматы. Шестичасовой полет до Стамбула, еще десятичасовой полет и вот я приземляюсь в Нью-Йорке. Международный аэропорт имени Джона Кеннеди встретил меня ночью. Короткий вопрос об адресе проживания, штамп в паспорте, и я официально нахожусь в США.

На выходе меня уже ждал руководитель туристической компании **Виталий Осыка**, который стал проводником в американо-американском приключении. Путь до отеля в Нью-Джерси пролегал через легендарные локации: Брайтон-Бич, величественные мосты и сияющий Манхэттен. Я не верила своим глазам, лихорадочно снимая все на камеру. Хотелось запечатлеть каждый кадр, чтобы он навсегда остался в памяти.



Список достопримечательностей казался бесконечным, но мы успели охватить основные места: Центральный парк (мне подарили там карту с достопримечательностями), мемориал 9/11, финансовый центр мира и символ американского капитализма Уолл-стрит, знаменитый небоскреб «Утюг». Мы поднялись на вершину Эмпайр-Стейт-Билдинг.

Особое впечатление произвел Таймс-сквер. Этот невероятный контраст света, звука и человеческих потоков. Конечно, не обошлось и без классики. Прогулка на корабле к острову Либерти позволила увидеть символ США – Статую Свободы вблизи. Она оказалась еще величественнее, чем на открытках.

Третий день стал настоящим «прыжком» в историю. Мы отправились в Принстон, где в каждом кирпиче университетских зданий чувствовался дух науки, когда-то вдохновлявший самого Альберта Эйнштейна. Затем место американской независимости – Филадельфия. Здесь я



Калейдоскоп эмоций

Как журналист «Вечёрки» прикоснулась к американской мечте

увидела те самые ступени музея искусств, по которым бежал Сильвестр Сталлоне в культовом фильме «Рокки». Ощущение причастности к истории кино – это бесценно.

После короткой, но атмосферной прогулки по портовому Балтимору нас ждало полное погружение в другую реальность – поселение амишей в Ланкастере. Увидеть их быт, где нет места современным технологиям и городской суете, было самым необычным опытом за всю поездку. Это был мир, застывший в своей простоте и искренности, который стал идеальным завершением первой части нашего тура по Америке.

Четвертый день нашего путешествия был посвящен сердцу американской политики – Национальной аллее в Вашингтоне. Прогулка мимо Белого дома и Капитолия вызвала трепет, а мемориалы Линкольна и Джефферсона заставляют остановиться и задуматься о масштабах истории.

Однако самым ярким личным открытием стала Национальная галерея искусств, расположенная между третьей и девятой улицами на Конститушн-авеню. Она поразила своей архитектурой. Неоклассическое Западное здание и модернистское Восточное соединены футуристичным подземным переходом. Основанная

в 1937 году благодаря щедрости Эндрю У. Меллона галерея хранит шедевры западного искусства от Средневековья до наших дней.

Интеллектуальный драйв

Пятый день встретил нас Питтсбургом – городом 40 мостов. Фотографии на фоне его впечатляющих небоскребов стали отличным началом дня, но самое интересное ждало впереди: переезд в Баффало через живописные Аппалачи. Пейзажи Пенсильвании с их горными реками и уютными городками оказались гораздо глубже, чем просто картинки из окна спринтера.

В Баффало я не могла не отдать дань гастрономической легенде – знаменитым «крылышкам Баффало». Обед, состоящий из супа, сочного бургера и тех самых острых крылышек, придал сил перед встречей с чудом природы. Ниагарские водопады оправдали все ожидания. Прогулка по «Козьему острову», разделяющему реку на Канадский, Американский водопады и водопад «Фата», подарила ощущение невероятной мощи стихии.

После краткого знакомства с Ниагара-Фолс наш путь лежал в Рочестер. Этот город, известный как «оптическая столица» США, стал домом для гигантов индустрии – Kodak и Xerox. Дорога через долину Пальчиковых озер

привела нас в Олбани, столицу штата Нью-Йорк. Величественное здание Капитолия в Олбани – еще одна жемчужина в архитектурной копилке нашего тура, а остановка в городке Женева добавила путешествию уюта.

Завершающий этап тура был пропитан духом знаний. Мы посетили Кембридж, где находится Гарвардский университет – кузница нобелевских лауреатов и мировых лидеров.

– На самом деле Джон Гарвард не был основателем вуза, университет открыли в 1636 году, а не в 1638, и лицо статуи – это не сам Джон, а случайный студент-модель. В Гарвардском университете есть известная примета: нужно потереть бронзовый башмак на левой ноге памятника Джону Гарварду. Считается, что это приносит удачу на экзаменах и помогает в учебе, – отметил Виталий Осыка.

Следом – кампус Массачусетского технологического института (MIT), где буквально чувствуется пульс будущего, робототехники и инженерной мысли.

Финальным аккордом стал Бостон, после чего мы вернулись в Нью-Йорк. Эти семь дней пролетели как один миг, оставив после себя не просто «галочки» в списке достопримечательностей, а глубокое понимание того, насколько многогранна и вдохновляющая эта страна. Если вы ищете маршрут, который сочетает в себе культуру, природу и интеллектуальный драйв – этот путь именно для вас.

К слову, путешествие в США – это всегда калейдоскоп эмоций, но иногда мегаполис проверяет тебя на прочность еще до того, как ты успеешь насладиться видами. Мой путь от места высадки до адреса на Амстердам-авеню, 891, стал первым серьезным испытанием. Пересадка на метро в Нью-Йорке – это квест, который требует не только внимательности, но и немалой выносливости. Проезд стоил три доллара. Можно оплатить банковской картой или наличкой.

То, на чём нельзя экономить

К сожалению, эйфория от приключения быстро сменилась физическим недомоганием. Резкая смена климата, акклиматизация

и бесконечная беготня по городу дали о себе знать. Добавьте к этому вездесущие кондиционеры, которые в Нью-Йорке работают на полную мощность, создавая резкий контраст с уличной жарой, и хроническое переутомление. У меня резко поднялось давление, и стало ясно, что без помощи врача не обойтись.

В чужой стране, особенно в США, где медицина славится своей дороговизной, остаться один на один с болезнью – перспектива пугающая. Однако именно в этот момент я по-настоящему оценила предусмотрительность. Связалась со своей казахстанской страховой компанией, и реакция была мгновенной. Операторы сработали профессионально: меня быстро сориентировали, подтвердили покрытие и направили в ближайшую квалифицированную клинику. Визит к терапевту прошел максимально комфортно. Мне провели базовое обследование, чтобы исключить серьезные риски и стабилизировать состояние.

Самое главное – мне не пришлось беспокоиться о счетах. Благодаря наличию страховки все расходы, 225 долларов, были покрыты, что позволило мне сосредоточиться исключительно на восстановлении, а не на подсчете потраченных денег. Благодаря оперативной помощи я быстро пришла в норму и смогла продолжить свое путешествие.

Вспоминая ту поездку, я думаю не о болезни, а о том, насколько насыщенным и ярким было мое исследование восточного побережья США.

Этот опыт стал для меня важным уроком: в любом путешествии, особенно в таких масштабных мегаполисах, как Нью-Йорк, медицинская страховка – это не просто «бумажка для визы», а главный союзник. Она дает ту самую уверенность, которая позволяет превратить даже неприятные ситуации в ценный опыт, оставляя в памяти лишь светлые воспоминания.

Совет путешественникам: никогда не экономьте на медицинской страховке и всегда держите ее под рукой. Пусть ваше здоровье будет в безопасности, а приключения – только приятными.

Айгуль ДУСЕНБАЕВА
Фото автора



ТАЗА ҚАЗАҚСТАН

В городе реализуются ряд проектов по модернизации предприятий, занимающихся соответствующей деятельностью. После завершения работ их совокупная производственная мощность составит более 200 тысяч тонн в год.

Инициативы направлены на увеличение объемов переработки отходов, сокращение их захоронения и вовлечение вторичного сырья в экономический оборот. Финансирование осуществляется при поддержке Министерства экологии и природных ресурсов РК через АО «Жасыл даму» за счет средств утилизационного платежа.



Собственник одного из предприятий **Павел Терехов** рассказал, что компания занимается производством упаковки с 1995

года, а действующее производство работает с 2011 года. Сегодня здесь выпускают гофрокартон и готовую упаковку для предприятий различных отраслей.

– Данная продукция необходима практически в любой отрасли. Мы выпускаем ее для молочной, ликеро-водочной, кондитерской отраслей, а также для производителей овощей и фруктов. Из бумаги, которую



Снизить зависимость от импорта

В Алматы наращивают мощности по переработке бумажных отходов

производим, мы получаем гофрокартон, а затем соответствующую гофропродукцию, необходимую для наших заказчиков, – рассказал Павел Терехов.

По его словам, предприятие производит порядка 25–30 млн квадратных метров упаковки в год. В компании работают более 300 человек. Для модернизации и наращивания мощностей предприятие использует инструменты государственной поддержки, в том числе программы

Фонда развития предпринимательства «Даму».

Компания также расширяет производство в регионах. В Караганде уже запущено новое предприятие мощностью около 50 млн квадратных метров продукции в год. В дальнейшем там планируют организовать собственное производство бумаги – основного сырья для изготовления гофрокартона.

По словам Павла Терехова, это позволит снизить зависимость от импортного сырья.

– Мы планируем там же, в Караганде, организовать производство бумаги, которая является первичным материалом для нашего производства, чтобы быть независимыми от сырья, – сообщил Павел Терехов.

Реализация проектов в Алматы позволит увеличить объемы переработки макулатуры и расширить использование бумажных отходов во вторичном обороте, что соответствует задачам экологической инициативы «Таза Қазақстан».

Всего АО «Жасыл даму» за счет средств утилизационного платежа профинансировало 30 проектов на общую сумму около 116 млрд тенге. Их реализация направлена на развитие современной инфраструктуры обращения с отходами, увеличение объемов переработки и сокращение захоронения отходов.

Юлия КОН

Фото Самата ХУСАЙНОВА

Чистота начинается с привычки

В Ауэзовском районе прошел флешмоб «Таза аула – таза сана»

Мероприятие прошло в рамках акции «Таза Қазақстан» и объединило жителей, волонтеров, школьников. Акция состоялась во дворе по адресу: улица Утеген батыра, 73. Участники вместе убрали территорию, собрали мусор и привели в порядок пространство.

Главная идея инициативы – не ограничиваться разовой уборкой, а постепенно формировать у людей постоянную привычку бережно относиться к окружающей среде. Особое внимание организаторы уделяют детям: через участие в подобных мероприятиях они с раннего возраста учатся понимать, что чистота двора, улицы и города зависит в том числе от их собственного поведения.

Амбассадор «Таза сана», организатор акции **Марина Яцун** отмечает, что необходимость проводить именно дворовые мероприятия возникла после наблюдений за тем, как быстро загрязняются уже убранные территории.

По ее словам, подобные экоточки находятся во всех восьми районах Алматы. Организаторы получают обратную связь от жителей и отмечают, что после проведения мероприятий люди начинают внимательнее относиться к состоянию территории.



При этом, как подчеркивает организатор, задача акции – не просто собрать как можно больше мусора за один день.

– Это не разовая история. Для нас главное – постоянные экопривычки, – говорит Марина Яцун.

Одним из участников акции стал школьник **Бекарыс Болысбек**, который в этом году перешел в десятый класс. Для него участие в экологических мероприятиях уже стало привычным: за лето он, по его словам, присоединился примерно к сорока подобным акциям.

– Я участвую, чтобы сделать наш город чище. Чистый двор – это когда люди не мусорят, и тогда приятно выйти на улицу, погулять, – поделился Бекарыс.

Тася ДИН

Фото предоставлены организаторами

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На радость питомцам

В микрорайоне Жетысу-2 обустроили площадку для выгула домашних животных



Во время приема граждан жители обратились с предложением обустроить на территории микрорайона специальную площадку для выгула домашних животных. Обращение было принято в работу. Предложение рассмотрели в рамках планов по благоустройству территории и включили в текущие работы. В результате появилась специально оборудованная площадка.

Появление такого пространства решает сразу несколько повседневных вопросов. Владельцы домашних животных получили возможность выгуливать питомцев на специально отведенной территории, не занимая детские площадки, спортивные зоны и другие общественные пространства. Это позволяет сделать использование дворов более организованным и комфортным для всех категорий жителей.

Особенно актуальным создание площадки стало для тех, кто регулярно выходит на прогулку с домашними животными. Отдельно определенная территория дает возможность соблюдать порядок во дворе и одновременно учитывать интересы владельцев питомцев. При этом содержание площадки и ответственное отношение к ней со стороны самих жителей остаются важной частью дальнейшего поддержания порядка.

Для микрорайона Жетысу-2 новая площадка стала результатом инициативы самих жителей и последующей работы по ее реализации. Таким образом, предложение, озвученное во время приема граждан, получило практическое продолжение.

Тасним ПЕРДЕКОЖИНА

Фото предоставлено акиматом Ауэзовского района

Абай в музыке Ахмета Жубанова

В честь 120-летия композитора



Ахмет Куанович Жубанов (1906–1968) – крупнейший композитор XX века, дирижер, основавший Казахский оркестр народных инструментов имени Курмангазы, один из организаторов консерватории, музыковед, доктор искусствоведческих наук, написавший бесценные монографии о жизни и творчестве казахских народных композиторов и певцов XIX–XX веков, композиторов-классиков, народный артист и академик АН Казахской ССР.

Гордостью национального искусства являются созданные им музыкальные произведения, посвященные великому классику культуры, поэту и просветителю Абаю Кунанбаеву.

Одним из первых крупных симфонических произведений, написанных для Оркестра казахских народных инструментов имени Курмангазы, была сюита «Абай» (1941) А. Жубанова. В ней воспеваются лирико-драматические и трагические стороны жизни поэта, боровшегося против невежества, деспотизма в казахской степи.

Сюита построена на лирических песнях самого Абая и состоит из пяти частей, каждая из которых представляет собой самостоятельную музыкальную картину, входящую в общую композицию цикла. В I части звучит эмоциональная песня Абая «Қор болды жаным» («Мне тяжело, друг мой»), II часть построена на песне «Бойы бұлғаң» («Хвастун, наглец»), III часть – «Мен көрдім ұзын қайың құлағанын» («Видал – буря березу сломала»). В ней выведен образ бесправного казахского народа. IV часть сюиты – танцевальное скерцо, записанное А. Жубановым у писателя М. О. Ауэзова, который в юности слышал ее в ауле Абая Кунанбаева. В V части – песня «Біреуден біреу артылса» («Все познать правде суждено»). В последней части звучит тема смерти Абая.

Первым крупным музыкальным произведением, воплотившим образ Абая, стала опера «Абай», созданная Ахметом Жубановым в соавторстве с Латифом Хамиди. Она была написана к 100-летию со дня рождения поэта (1945). Самое живое и непосредственное участие в создании оперы принял Мухтар Ауэзов. Ему и принадлежит либретто, написанное на основе романа «Путь Абая». «Своими успехами в написании музыки оперы «Абай» мы обязаны чудесному либретто и постоянным советам со стороны Мухтара Ауэзова в процессе работы над ней», – писали А. Жубанов и Л. Хамиди. Опера стала классикой казахского оперного искусства.

Премьера состоялась 24 декабря 1944 года на сцене ГАТОБ им. Абая в постановке народного артиста Казахстана К. Жандарбекова, в оформлении К. Ходжикиова, дирижировал музыкальный руководитель Л. М. Шаргородский. Первыми исполнителями оперы были народные артисты СССР Ришат Абдуллин – Абай, Куляш Байсеитова – Ажар, народный артист республики Байгали Досымжанов в роли Айдары. С тех пор стало традицией каждый театральный сезон открывать спектаклем «Абай», кото-

«Ахмет Жубанов для нас – не прошлое, не история, а сегодняшнее лицо казахской культуры»

рокий прочно вошел в золотой фонд национальной музыки. Как показывает название оперы, главным ее героем является сам Абай Кунанбаев. В опере находит отражение об-

щественная и творческая деятельность поэта, направленная на борьбу с отжившими устоями феодально-патриархального уклада аульной жизни. Поэт и народ – вот основная тема спектакля. В опере показана борьба двух противоположных сторон – прогрессивных, демократических и темных, реакционных сил общества. Драматический конфликт строится на столкновении положительных образов – Абая, Ажар и Айдары с отрицательными – Жиренше, Нарымбетом, Сырттаном и другими. На всем протяжении спектакля герой оперы – Абай – тесно связан с народом. Действующие лица оперы: Абай – поэт, джигит Айдар – ученик Абая, Ажар – юная красавица, Азим – молодой поэт, Жиренше-бий и другие.

Первым исполнителем партии Абая стал народный артист СССР Ришат Абдуллин, создавший умный, живой и благородный образ великого поэта. Ришат Абдуллин сумел достичь подлинных высот художествен-

ного обобщения, как сценического, так и певческого. Первое же появление Абая-Абдуллина вызывает у зрителя чувство уважения. Жестом, полным достоинства, голосом, проникнутым уверенностью в правоте своего поступка, актер встает на защиту молодых влюбленных – Ажар и Айдары, обреченных на гибель.

Подчеркивая духовное богатство, демократическую сущность и философскую глубину образа поэта, Р. Абдуллин показывает Абая не только мудрым, но и добрым. Сценическое поведение артиста строго продумано и осмысленно, игра его ровная, без лишней суетливости. Абай Абдуллина внутренне сосредоточен и величав.

Высоко отзывались деятели

Композиторы А. Жубанов и Л. Хамиди использовали в опере песни самого Абая, народные песни, что сделало ее более доступной и понятной широким массам.

культуры о достоинствах исполнителя. Об этом в свое время писали народные артисты СССР Вера Пашенная, Наталия Сац, писатель Габит Мусрепов и другие.

Ришат Абдуллин – актер и певец, впервые создавший незабываемый образ Абая на оперной сцене, – не расставался со своей главной ролью более сорока лет. И в дни народных праздников он выходил на концертную сцену с полюбившейся слушателю арией Абая из IV акта оперы, которая получила

самостоятельную концертную жизнь.

Образ Абая занимал особое место и в репертуаре народного артиста СССР Еркека Серкебаева, начавшего актерскую деятельность с роли Абая. Он вспоминал: «У меня трудно шла партия Абая, мне ее дали петь в дипломном спектакле. Тогда еще не хватало для нее актерского опыта. Может быть, только сейчас я нашел своего Абая... Но и сегодня я чувствую, что над этой ролью работать можно бесконечно». Певец внес свою трактовку в создание образа Абая.

В роли Абая в разные годы выступали Мурат Мусабаев, Ануарбек Умбетбаев, народный артист Монголии Каблаш Абиkeyулы (казах по происхождению) и другие.

Лучшим исполнителем роли Айдары был признан народный артист Казахстана Байгали Досымжанов, артистическая деятельность которого началась в 1940-е годы в теноровых партиях. Затем актер вырос в режиссера-постановщика многих казахских опер. В 1976 году он поставил вторую редакцию оперы «Абай», которая идет и поныне.

Опера о великом поэте, просветителе и композиторе содержит много художественно ценного. Композиторы А. Жубанов и Л. Хамиди использовали в опере песни самого Абая, на-

своем либретто дал нам такие колоритные фигуры, которые лихо поддавались музыкальному воплощению».

Опера была показана в Москве в 1958 году во время Второй декады казахской литературы и искусства. В 1959 году она была поставлена в Москве на сцене Большого театра, во многих городах бывшего СССР. В 1986 году опера «Абай» имела большой успех в ГДР (Берлин, Дрезден, Лейпциг). Газеты Восточной Германии тепло отзывались о ней, назвав ее «европеизированным спектаклем с казахским национальным колоритом».

Советский композитор Олесь Чишко в статье «Концерты казахской музыки» писал: «Очень впечатляющим номером оперно-симфонической программы казахской музыки явилось исполнение отрывков из оперы А. Жубанова и Л. Хамиди «Абай», написанной на тему о жизни великого казахского поэта, мыслителя и композитора. Эта опера, несомненно, большая творческая удача национальной культуры. Музыка «Абая», построенная на элементах казахского песнетворчества, счастливо сочетается с новыми интонациями, она очень искренна и доходчива, от нее веет и широтой казахских степей, и нежным ароматом горных цветов, и эпической величавостью.

Авторы «Абая» – национальные композиторы Казахстана, пишущие свою первую оперу, – нащупывают и новые пути развития казахской оперы. Успеху показанных отрывков в большой степени способствовало виртуозное исполнение их выдающимися мастерами казахской сцены».

Для оркестра казахских народных инструментов Ахмет Жубанов написал Фантазию на темы оперы «Абай». Авторам музыки и исполнителям в 1978 году была присуждена Государственная премия Казахской ССР. Опера завоевала огромную популярность в народе и до сих пор не сходит с театральной сцены.

«Абай» – это первая казахская опера, написанная национальными композиторами Казахстана. В 2014 году состоялся 70-летний юбилей первой постановки оперы.

Писатель Абдижамил Нурписов писал о композиторе: «Вот уже много лет его кюи, песни, оперы стали составной частью нашей жизни... Он проник в душу слушателя так же свободно и вольно, согревает ее так же тепло и радостно, как... благодатные лучи весны. ...На мой взгляд, у него уникально-особенный талант – Жубанов – энциклопедически талантлив...»

Ахмет Жубанов для нас – не прошлое, не история, а сегодняшнее лицо казахской культуры».

Фатима ОРАЗБЕКОВА, педагог-ветеран, член Союза писателей Казахстана, член Союза журналистов РК



Народный артист СССР Ришат Абдуллин – первый исполнитель роли Абая в опере

родные песни, что сделало ее более доступной и понятной широким массам. В опере исполняются песни «Беташар», «Айттым сәлем, Қаламқас», «Ұзын қайың», «Сегіз аяқ», «Қараңғы түнде», «Көзімнің қарасы» и другие. Поэтому опера воспринимается слушателями как произведение подлинно народное, близкое и родное. Образ Абая передан ярко, с большой драматической силой, а музыкальная характеристика поэта, борющегося за счастье народа, дана через его арии, ариозо и песни.

«Для нас, – писали А. Жубанов и Л. Хамиди, – было огромным удовольствием работать с Мухтаром Омархановичем Ауэзовым над оперой «Абай», тем более что это было нашим первым шагом в деле создания большого музыкально-сценического полотна. М. О. Ауэзов в

Лучшие в стране

Сборная Алматы выиграла IV Спартакиаду по сурдлимпийским видам спорта



Спортсмены города завершили соревнования с 92 медалями – 29 золотыми, 31 серебряной и 32 бронзовыми. Республиканская спартакиада проходила с 10 по 25 августа в Алматы, Алматинской области и Уральске. В соревнованиях приняли участие более 1500 спортсменов из 19 регионов страны. В десяти видах спорта было разыграно 274 комплекта медалей.

Второе место заняла Жамбылская область со 186 очками, тройку лидеров замкнула Астана, набравшая 155 баллов.

Алматинские спортсмены завоевали командные награды в девяти из десяти видов спорта. Сборная города заняла первые места в греко-римской борьбе, бадминтоне, шахматах и легкой атлетике. Вторые места –

в настольном теннисе, дзюдо и тaeквондо, третьи – в вольной борьбе и футболе.

Особенно успешно алматинцы выступили в легкой атлетике. Команда завоевала восемь золотых, девять серебряных и четыре бронзовые медали и заняла первое место в общекомандном зачете в этом виде спорта.

Спартакиада проводится раз в четыре года и направлена на развитие сурдлимпийского спорта, повышение спортивного мастерства атлетов с нарушением слуха, а также отбор сильнейших спортсменов в состав национальной сборной.

Талгат САДЫКОВ

Фото пресс-службы акимата Алматы



Родные стены помогут

В городе впервые проходят матчи предквалификации Кубка Азии FIBA 2029

В период с 26 по 31 августа во Дворце спорта им. Балуана Шолака при поддержке акимата города проходят матчи группы В первого раунда турнира. Отметим, что Казахстан впервые принимает подобные игры обновленной системы отбора, которые определяют участников итоговых соревнований. Об этом сообщили в городском Управлении спорта.

В Алматы сборная Казахстана сыграет с командами Палестины, Шри-Ланки, Мальдив и Кыргызстана. Турнир пройдет по круговой системе, а три лучшие сборные группы выйдут во второй раунд предквалификации.

Отметим, что наш город стал единственным в Центральной Азии, где проводятся матчи этого раунда. Параллельные встречи – в Дубае (ОАЭ), Серембане (Малайзия) и Улан-Баторе (Монголия). Всего в первом раунде предквалификации выступят 18 национальных сборных, разделенных на четыре группы.

По итогам второго раунда определятся команды, которые продолжат борьбу в

квалификации Кубка Азии FIBA 2029, где к ним присоединятся 16 сборных – участниц турнира 2025 года в Джибде.

Сборная Казахстана выступает на континентальном уровне с 1992 года. Лучшим результатом команды остается четвертое место на чемпионате Азии 2007 года, когда казахстанцы вышли в полуфинал.

Проведение предквалификации в Алматы продолжает международную баскетбольную повестку города. Ранее в мегаполисе прошло заседание Координационного совета Центральноазиатской баскетбольной ассоциации, а представители Казахстана участвуют в работе структур FIBA Asia.

Турнир также даст юным спортсменам и студентам возможность увидеть международный баскетбол вживую. В стране действует программа NBA Kazakhstan, охватывающая молодых баскетболистов в шести регионах, а также Национальная студенческая баскетбольная лига.

Жомарт БАЙБОСЫНОВ

Фото пресс-службы акимата Алматы

Великолепная десятка

В мегаполисе встретили юных победителей и призеров чемпионата мира по дзюдо

В алматинском аэропорту в ночь со среды на четверг прибыла юношеская сборная Казахстана (U-18) – победительница чемпионата мира в Эквадоре.

Как ранее сообщала «Вечёрка», достижение наших дзюдоистов является прорывным и выражается в трех золотых, трех серебряных и четырех бронзовых наградах в индивидуальных стартах и командной победе.

Встреча чемпионов и медалистов прошла по всем традициям казахского гостеприимства. Едва спортсмены появились в зале прилета, их угостили баурсаками и кумысом, был произведен традиционный обряд шашу.

Вице-президент Федерации дзюдо Казахстана Али Хамхоев назвал этот результат историческим.

– Приятно осознавать, что наши чемпионы воспитаны именно казахстанскими специалистами. Это подтверждает, что мы способны растить атлетов мирового уровня, – отметил он.

Особое внимание было уделено Фатиме Супыгалиевой, вписавшей имя в историю в качестве первой казахстанской дзюдоистки, завоевавшей титул чемпионки мира. Помимо нее на высшую ступень пьедестала поднялись Расулхан Габит и Адильжан Жаудинов.

Серебряные медали принесли Адия Жанахмет, алматинец Адильжан



Нурбекен, Инжу Жумажан. Бронзовыми призерами стали Бекарыс Кудайберген, Ахмет Баубек, Ерик Усенов и наш земляк Бекалы Еркин.

Адильжан Нурбекен на пути в финал одержал победы над соперниками из Канады, США, Нидерландов и Грузии, уступив в решающей схватке представителю Азербайджана.

– Это не первое мое международное достижение. На пути к финалу мне пришлось тяжело, но я сделал все зависящее, чтобы подняться в итоге на пьедестал почета, – заявил **Адильжан Нурбекен** нашему корреспонденту.

Айгуль ДУСЕНБАЕВА

Фото Самата ХУСАЙНОВА



По итогам пилотирования город подтвердил эффективность приоритета общественного транспорта и определил дальнейший формат развития выделенных полос в составе единой комплексной схемы. Об этом сообщили в Управлении организации дорожного движения и пассажирского транспорта.

Выделенная полоса на ул. Саина была организована в пилотном режиме для оценки эффективности приоритета общественного транспорта на одной из наиболее загруженных магистралей города. По результатам мониторинга после ее введения отмечена положительная динамика ключевых показателей работы общественного транспорта.

Наиболее заметный эффект зафиксирован в часы пик. В утренний час пик скорость движения общественного транспорта на перегонах выросла с 26,2 до 31,8 км/ч – на 21,37%. В вечерний час пик средняя скорость увеличилась с 25 до 30,4 км/ч – на 21,6%. Одновременно улучшилась регу-

Успешный пилот

Завершен пробационный проект выделенной полосы на улице Саина

лярность движения общественного транспорта. Средний интервал за полный день сократился с 13,6 до 12 минут – почти на 12%, а в утренний час пик – с 13,6 до 11,6 минуты, или на 14,7%.

Пассажиропоток также продемонстрировал положительную динамику: количество пассажиров в сутки увеличилось с 42 396 до 44 515, или на 5%. Рост пассажиро потока на фоне повышения скорости и регулярности движения свидетельствует о повышении востребованности общественного транспорта на данном направлении.

Таким образом, результаты пилота подтвердили эффективность выделенной полосы как инструмента повышения скорости и регулярности движения общественного транспорта, особенно в часы пик. При этом пилот показал

необходимость дальнейшего развития выделенных полос не как отдельных участков, а как взаимосвязанной системы, обеспечивающей приоритет общественного транспорта на ключевых магистралях города.

В этой связи ул. Саина рассматривается как часть комплексной схемы, предусматривающей кольцевой маршрут по направлениям пр. Аль-Фараби – ул. Саина – пр. Рыскулова – Восточная объездная дорога, на котором общественному транспорту будет обеспечен приоритет.

С 31 августа выделенная полоса по ул. Саина будет отменена. Это связано с переходом от пилотного формата к следующему этапу – подготовке других участков сети и необходимых нормативных условий для реализации комплексной схемы. Для этого

необходимо поэтапно подготовить другие участки сети, а также внести необходимые изменения в действующие стандарты и нормативные документы Республики Казахстан в сфере организации дорожного движения.

После подготовки необходимых нормативных решений и соответствующей инфраструктуры приоритетное движение на ул. Саина планируется реализовать уже в составе комплексной схемы, обеспечивающей взаимосвязанную работу выделенных полос на ключевых магистралях города.

Акимат Алматы продолжит развивать общественный транспорт и создавать условия для его приоритетного движения на дорогах города.

Жомарт БАЙБОСЫНОВ

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Уважаемые читатели!

Продолжается подписная кампания на газету «Вечерний Алматы» на 2026 год

Главная газета самого крупного мегаполиса Казахстана – это всегда уникальная, достоверная и актуальная информация о нашем городе и Алматинской агломерации.

Подписавшись на нас, вы узнаете все об Алматы и окрестностях, получите пошаговые инструкции по решению бытовых проблем и деловых вопросов, будете в курсе актуальных трендов моды, искусства, кино и шоу-бизнеса южной столицы Казахстана.

Стоимость подписки на 2026 год по индексам:

65 500

(для индивидуальных подписчиков):

на 1 месяц – 835,96 тенге
на 3 месяца – 2507,88 тенге

65 509

(для предприятий и организаций):

на 1 месяц – 1431,83 (город), 1035,96 (село) тенге
на 3 месяца – 4295,49 (город), 3107,88 (село) тенге

55 500

(льготная – для участников ВОВ, пенсионеров, инвалидов и многодетных семей):

на 1 месяц – 615,96 тенге
на 3 месяца – 1847,88 тенге

Оформить подписку можно в любом отделении Алматинского почтамта АО «Казпочта», ТОО «Агентство «Евразия Пресс».

Телефоны для справок: 8 (727) 248-49-55.

Уважаемые читатели!

Рады сообщить, что оформить подписку на печатную версию «Вечерний Алматы» теперь можно онлайн, воспользовавшись сайтом или мобильным приложением **Post.kz**. В строке быстрого поиска можно найти газету «Вечерний Алматы» и оформить на нее подписку. Для оформления вам необходимо указать количество комплектов, срок подписки и произвести оплату банковской картой любого банка.

Подписные индексы и стоимость подписки идентичны с подпиской на печатную версию «Вечерний Алматы».

Доставка газеты будет осуществляться по вашему адресу, указанному при оформлении на **Post.kz**. Сервис доступен 24/7.



«HayatComfort» ЖШС «Алматы облысы, Талғар ауданы, Бесәғаш ауылы, Хамраев көшесі мекенжайы бойынша орналасқан көппәтерлі тұрғын үй кешені бар халыққа қызмет көрсету объектісінің құрылысы үшін» жұмыс жобасы үшін ҚОҚ бөліміне жария талқылау түрінде қоғамдық тыңдаулар өткізеді 1 І) І кезек (Сыртқы инженерлік желілерсіз). Жобалық құжаттама ҚО ТРЖ ҰДБ (<https://ndbecology.gov.kz/>) 2026 жылғы 4 қыркүйектен бастап 5 жұмыс күні ішінде қолжетімді болады. Ескертулер мен ұсыныстар қабылданады: мына сілтеме бойынша ndbecology.gov.kz.

ТОО «HayatComfort» проводит общественные слушания в форме публичных обсуждений на раздел ООС для рабочего проекта «Для строительства объекта обслуживания населения с многоквартирным жилым комплексом, расположенного по адресу: Алматинская обл., Талгарский р-н, Бесәғашский с. о., с. Бесәғаш, ул. Хамраева (уч. № 1 І) І очередь (без наружных инженерных сетей). Проектная документация будет доступна на НБД СОС и ПР (<https://ndbecology.gov.kz/>) с 4 сентября 2026 года в течение 5 рабочих дней. Замечания и предложения принимаются: по ссылке ndbecology.gov.kz.

Депутаты маслихата города Алматы выражают искренние и глубокие соболезнования депутату маслихата города Алматы VIII созыва Набиеву Амиржану Амиржановичу в связи с тяжелой утратой – безвременной кончиной отца
ДЖУБАНОВА Аязбая Уразовича.

С глубоким прискорбием сообщаем, что 20 августа 2026 года на 91-м году жизни скончалась Филиппова Анна Фёдоровна – активист Медеуского районного Совета ветеранов.

Анна Фёдоровна была человеком большой души, отзывчивым и неравнодушным, много лет принимала активное участие в общественной жизни района, уделяла внимание ветеранам и людям старшего поколения.

Ее добрые дела, жизненная мудрость, искренность и человеческое тепло навсегда останутся в памяти тех, кто ее знал и с кем она работала.

Выражаем глубокие соболезнования родным и близким Анны Фёдоровны. Разделяем вашу боль и скорбь.
Светлая память Анне Фёдоровне Филипповой.

Печатная версия газеты «Вечерний Алматы» доступна пассажирам поездов АО «Пассажирские перевозки»



Генеральный директор
КАЛЫМБАЙҰЛЫ Е.
Приемная: тел. 248-60-08

Заместитель генерального директора
ДЖАЛИЛОВ А. Е.
Тел. 248-60-08 (вн. 102)

Главный редактор
ИСЕНОВ Т. С.
Тел. 248-46-64 (вн. 105)

Ответственный секретарь
ТУЛИНОВА И. И.
Тел. 248-46-64

Специальный корреспондент
информационно-аналитического
отдела
БАХАМОВ Р. Г.
Тел. 248-46-64

Специальный корреспондент отдела
политики и экономики
ГЛУШАЕВА Н. В.
Тел. 248-46-64
e-mail: glushaeva@mail.ru

Специальный корреспондент отдела
цифровой инфраструктуры
и обратной связи
САДЫКОВ Т. С.
Тел. 248-46-64 (вн. 121)

Коммерческий директор
ДЮСКАЛИЕВ К. Д.
Тел. 248-49-55
e-mail: rekalmatyaqparat@gmail.com

Отдел рекламы
и распространения
Тел.: 248-49-55,
+7 (707) 948-73-78
e-mail: rekalmatyaqparat@gmail.com

Совет по творческому развитию:
председатель Совета
СУЛЕЙМЕНОВ Олжас Омарович
члены Совета:
КОЗЫБАЕВ Сағымбай Кабашевич
МАТАЕВ Сейтказы Бейсенғазиевич
ЖАНДАУЛЕТОВ Валерий
Айтмұқашевич

Претензии по доставке газеты
по телефонам:
Алматинский почтамт АО «Казпочта».
Тел.: +7 (777) 078 53 36,
+7 (747) 204 19 70 (WhatsApp)
Звонки принимаются с 9.00 до 18.00

Периодичность – 2 раза в неделю,
издается по вторникам и пятницам.

Газета набрана и сверстана
в компьютерном центре газеты
«Вечерний Алматы».
Тираж номера 10 306.
Отпечатано:
АО «Алматы-Болашак»,
050026, г. Алматы,
ул. Муканова, 223в,
тел.: 378-40-08, 378-42-00.

Печать офсетная. Объем 8 п. л.
Заказ № 1924

За качество фотоснимков в газете
ответственность несет редакция.

За содержание рекламных
материалов ответственность несет
рекламодатель.

Редакция не вступает
в переписку с читателями
и рукописи не возвращает.

ТОО «Almaty Aqparat»
Регистрационное свидетельство
№ KZ78VPY00150333
от 26.05.2026
Выдано Комитетом информации
Министерства культуры и
информации Республики Казахстан.

Адрес: 050022, г. Алматы,
ул. Шевченко, 106а

E-mail: almatyaqparat@gmail.com
Подписаться можно
в любом отделении Алматинского
почтамта АО «Казпочта».
По вопросам подписки
и приобретения звоните
в редакцию по телефону:
(727) 248-49-55.

Электронная версия газеты
«Вечерний Алматы»
доступна пассажирам
бортов авиакомпании
Air Astana

Ломбард MF

тел. +7-707-278-77-89
ул. Макаева 73, уг. ул. Панфилова

Проводит торги невыкупленного имущества.
Продаем ювелирные изделия
по низким ценам.

ТОО «Lemon Land Lombard» извещает,
что 29 сентября 2026 года в 9 часов по
адресу: г. Алматы, ул. Толе би, д. 251а, офис
1, состоятся торги невыкупленного залого-
вого имущества: ювелирные изделия из
золота, бывшие в употреблении (серьги,
кольца, браслеты, цепочки, кулоны, колье).

Количество лотов – 542 шт.
Порядок и срок оплаты, а также пла-
тежные реквизиты: согласно условиям
договора купли-продажи.

Заявки направлять по адресу ТОО
«Lemon Land Lombard»: г. Алматы, ул. Толе
би, д. 251а, офис 1, либо по электронной
почте land@lmpn.kz до 18 сентября 2026
года до 18.00

Метод проведения торгов – голланд-
ский.

Шаг изменения цены – 2%.
Дополнительную информацию о
торгах можно получить по телефону
+7 (707) 100 90 10.

«Общественное объединение «Алматин-
ский профсоюз работников образования и
науки «Қорғау», БИН 991040004465, сооб-
щает о своей ликвидации. Претензии при-
нимаются в течение двух месяцев со дня
публикации объявления по адресу: г. Алматы,
ул. Курмангазы, 48а, офис 413, телефоны:
261-32-95, 261-59-73.

ТОО «Lemon Lombard» извещает, что
29 сентября 2026 года в 9 часов по
адресу: г. Алматы, ул. Ауэзова, 181, н. п. 3,
состоятся торги невыкупленного залого-
вого имущества: ювелирные изделия из
золота, бывшие в употреблении (серьги,
кольца, браслеты, цепочки, кулоны, колье).

Количество лотов – 1150 шт.
Порядок и срок оплаты, а также пла-
тежные реквизиты: согласно условиям
договора купли-продажи.

Заявки направлять по адресу ТОО
«Lemon Lombard»: г. Алматы, ул. Ауэзова,
181, кв. 17, либо по электронной почте
lemon@lmpn.kz до 18 сентября 2026 года
до 18.00.

Метод проведения торгов – голланд-
ский.

Шаг изменения цены – 2%.
Дополнительную информацию о
торгах можно получить по телефону
+7 (707) 117 90 10.



На торжественном открытии собрались деятели культуры и искусства, в частности, почти весь состав Национального русского академического театра драмы имени Лермонтова. Для них это особый день, ведь Рубен Андриасян почти сорок лет возглавлял «Лермонтовку», оставив след в сердце и памяти каждого артиста.

– Сегодня знаковый день для всех нас, – говорит художественный руководитель театра, ученик мастера Дмитрий Скирта. – Рубен Суренович умел видеть не только то, какой человек сегодня, но и то, кем он способен стать. Такое доверие давало крылья, наверное, поэтому главное наследие мастера – ученики, которые достойно продолжают его дело. Эта доска напоминает не только о самом человеке, но и о театре, в который Рубен Андриасян вложил столько сил, времени и души. И пока театр жив, дело мастера продолжается.

Рубен Андриасян ушел из жизни в 2022 году, однако на сцене до сих пор можно увидеть его спектакль «Джут», который рассказывает об очень тяжелом времени в истории страны.

– Мы будем сохранять в репертуаре эту

постановку так долго, насколько это возможно, – сказал директор театра Юрий Якушев.

С большим теплом мастера в этот день вспоминали и актеры. Еще бы, ведь многие работали с ним не один десяток лет.

– Рубен Суренович был моим наставником, учителем. Когда он умер, я решила, что он просто уехал на очень длительные гастроли. Так было легче пережить утрату, – говорит народная артистка РК Ирина Лебсак. – Уход таких людей оставляет пустоту. Мой личный памятник мастеру находится в душе и сердце. На нем выгравировано одно слово «благодарю». Я буду помнить его всегда, потом передам память о нем своей дочери и внучке...

С улыбкой и легкой грустью вспоми-

нает мастера и заслуженная артистка РК Татьяна Банченко.

– Рубен Суренович, безусловно, очень тепло к нам относился, но хвалил редко, – говорит актриса. – Он считал, что актер – товар скоропортящийся и его надо держать в холодильнике. Я работала с мастером еще в ТЮЗе имени Наталии Сац с 1974 года. Любила порой пошутить с ним, мы всегда были на одной волне юмора.

Пришли на открытие мемориальной доски и коллеги из других театров, которые знали и любили мастера. В частности, актер Республиканского государственного корейского театра музыкальной комедии Олег Ли.

– Я рад, что память о таких людях продолжает жить. Рубен Суренович из тех, о ком говорят, что человек – это звучит гордо, – подчеркнул он.

Конечно же, не осталась в стороне от события и семья мэтра. Из-за океана прилетели его дочери, много лет живущие в США. Одна из них, Анна Рубен, от души поблагодарила всех за память об отце, не сумев сдержать слез.

– Мы благодарны отцу за все, что он сделал для нас и для Казахстана, где прожил так много лет. Теперь память о нем останется в Алматы навсегда. Большое спасибо за такое бережное отношение к истории культуры акимату Алматы и, конечно, всей труппе театра, который так много значил для папы.

Мемориальная доска украшает теперь дом № 12 по проспекту Достык. Теперь на культурной карте города появилась еще одна важная отметка.

Фото Кайрата КОНУСПАЕВА

Связь поколений

В городе проходит выставка работ художника Акылбека Тампиева

Это первая персональная экспозиция мастера, который в своих работах поднимает очень важную тему – связь прошлого и будущего. Полотна художника ясно демонстрируют: одно невозможно без другого, а память о традициях и истории становится основой для движения вперед. Увидеть картины Акылбека Тампиева можно в Национальном центральном музее РК. На выставке представлено более полусотни произведений.

В картинах мастера природа словно оживает. Кажется, что еще мгновение – и джигит на коне выскочит из полотна, а ветер зашевелит траву и листву. Художник внимательно наблюдает за окружающим миром и переносит на холст не только его красоту, но и особое настроение. При этом традиционные мотивы органично соединяются с живописной школой и впечатлениями, полученными во время работы на пленэре.

– Я всегда старался активно участвовать в культурной жизни страны, но до персональной выставки руки долго не доходили. Рад, что она, наконец, случилась, – говорит Акылбек Тампиев. – Мне очень важно, чтобы, смотря на мои работы, люди видели душу казахского народа.

К слову, на выставке можно увидеть не только пейзажи, но и натюрморты, жанровые сцены. В своих полотнах автор умело сочетает работу на пленэре и академическую школу живописи. В свое время он окончил художественно-графический факультет КазПИ имени Абая – ныне Казахский национальный педагогический университет имени Абая. Затем много лет работал в сфере дизайна, совмещая эту деятельность с художественным творчеством.

Именно поэтому в его работах чувствуется не только профессиональное владение композицией и цветом, но и стремление внимательно всмотреться в окружающую действительность. Для художника важны детали – привычные предметы, знакомые пейзажи, люди и моменты повседневной жизни, за которыми стоят более глубокие смыслы.

Искусствоведы отмечают, как внимательно художник подходит к передаче казахских традиций и обычаев в своих картинах.

– Например, картина «Чай у мамы» показывает самый обыденный на первый взгляд момент. При этом художнику удается передать, насколько

важное значение имеет эта традиция в казахских семьях, – рассказывает искусствовед, куратор выставки Айгерим Айдарбек.

По ее словам, связь поколений, прошлого и будущего – центральная тема творчества художника. Через свои работы он передает внутреннее мироощущение и философские размышления о времени, месте человека в окружающем мире.

– В его произведениях традиция не воспринимается как что-то застывшее, оставшееся в прошлом. Напротив, она продолжает жить, передаваться от старших к младшим и становиться частью современности, – отмечает куратор.

Таким образом, экспозиция становится не просто собранием живописных работ, а своеобразным разговором о памяти, преемственности и культурных корнях. Убедиться в этом можно, посетив персональную выставку Акылбека Тампиева в Национальном центральном музее РК.

Фото предоставлены Национальным центральным музеем РК

Полосу подготовила Елена СОКОЛОВА

